

2022:第6回大阪成蹊カップ”プレゼンテーション大会”表彰者(一覧)

賞状	学部	提携先	テーマ	所属	氏名
最優秀賞	芸術学部	株式会社802メディアワークス	日本におけるアート市場の裾野拡大;FM802においてアート・芸術をどのように活用していけば良いのか、活用方法(新規事業)について・アートコンテンツ国内で拡大・	造形芸術学科アニメーション・キャラクターデザインコース	今村 帆乃夏
				造形芸術学科アニメーション・キャラクターデザインコース	井邊 灯
				造形芸術学科アニメーション・キャラクターデザインコース	魚住 沙羅
				造形芸術学科アニメーション・キャラクターデザインコース	大塚 水月
優秀賞	芸術学部	株式会社802メディアワークス	日本におけるアート市場の裾野拡大;FM802においてアート・芸術をどのように活用していけば良いのか、活用方法(新規事業)について・日本のアートコンテンツを海外に拡大・	造形芸術学科ビジュアルデザインコース	佐井 裕夢
				造形芸術学科ビジュアルデザインコース	眞田 陽心
				造形芸術学科ビジュアルデザインコース	佐野 彩芽
				造形芸術学科ビジュアルデザインコース	玉城 璃乃
	教育学部	ボランティア活動を行っている小学校	新しい時代と社会に対応する教育	初等教育専攻初等教育コース	伊藤 大輝
				初等教育専攻初等教育コース	アッサン 七海
				初等教育専攻初等教育コース	飯田 有馬
				初等教育専攻初等教育コース	石村 晴
	芸術学部	株式会社802メディアワークス	日本におけるアート市場の裾野拡大;FM802においてアート・芸術をどのように活用していけば良いのか、活用方法(新規事業)について・日本のアートコンテンツを海外に拡大・	造形芸術学科マンガ・デジタルアートコース	須山 咲奈
				造形芸術学科マンガ・デジタルアートコース	大東 杏優
				造形芸術学科マンガ・デジタルアートコース	武繁 果凜
				造形芸術学科マンガ・デジタルアートコース	田代 翠
	教育学部	こみち幼稚園	外からの目からとらえた教育現場	初等教育専攻幼児教育コース	後藤 璃乃
				初等教育専攻幼児教育コース	芝田 葵
				初等教育専攻幼児教育コース	高橋 正行
				初等教育専攻幼児教育コース	東本 晴冬
準優秀賞	経営学部	株式会社コングレ	(株)コングレが指定管理者となっている京都府立京都学・歴史館について、①施設認知度のさらなる向上、②ホール稼働率アップにつながる新たな発想による企画の立案を行う。	経営学科公共政策コース	多田 柊真
				経営学科経営コース	細川 颯修
				スポーツマネジメント学科	藤本 由理香
				スポーツマネジメント学科	船岡 悠大
	経営学部	オリックス・バファローズ	オリックスバファローズの優勝効果を最大化するために球団がとるべき施策を考える。	国際観光ビジネス学科	別所 朋音
				経営学科公共政策コース	齊田 十輝
				経営学科経営コース	竹市 幸功
				経営学科食ビジネスコース	森 彩香
	経営学部	株式会社 Dreams	18-24歳までの若者層に対する「ポップコーンパパ」の認知度向上施策を提案する。	スポーツマネジメント学科	永井 葉
				スポーツマネジメント学科	中垣 碧
				国際観光ビジネス学科国際キャリア	田宮 桂都
				経営学科公共政策コース	嶋村 圭太郎
奨励賞	教育学部	大阪市内中学校/卒業生の勤務校等	外国にルーツを持つ児童・生徒への支援	経営学科経営コース	森 沙菜
				スポーツマネジメント学科	萩原 欣之介
				スポーツマネジメント学科	萩原 宏斗
				国際観光ビジネス学科観光ビジネス	上原 愛美
	教育学部	母校やボランティア先の中学校	保健体育科教育および健康スポーツに関連する課題からテーマを抽出	中等教育専攻英語教育コース	今井 望夢
				中等教育専攻英語教育コース	関原 健
				中等教育専攻英語教育コース	野田 翔汰
				中等教育専攻英語教育コース	花田 咲羅子
	経営学部	株式会社セレッソ大阪	新しいチャレンジ！(社会連携活動)の企画を提案する。	中等教育専攻英語教育コース	和田 遥翼
				中等教育専攻保健体育教育コース	大前 光史
				中等教育専攻保健体育教育コース	馬場 恭子
				中等教育専攻保健体育教育コース	吉田 董
				中等教育専攻保健体育教育コース	西口 純都
				経営学科公共政策コース	佐藤 琳太郎
				経営学科公共政策コース	深井 桃加
				スポーツマネジメント学科	濱田 素良
				スポーツマネジメント学科	原 辰徳
				国際観光ビジネス学科国際キャリア	小原 幸奈