

## 2班 三銃士



1体目は、剣を持って戦う銃士をイメージした、男性スタイルのコーディネートです。甲冑をイメージしたデザインとなっています。

2体目は、当時の貴族の女性をイメージしたスタイルのコーディネートです。華やかなドレスをイメージしたデザインとなっています。

2班のテーマは、「三銃士」です。この物語は、主人公のダルタニャンが銃士になるべく、花の都パリにやってくるころから始まります。そこで、三銃士と出会い、闘争を通して互いを認め合い、絆が生まれます。次々と迫りくる困難に勇敢に立ち向かう男たちの友情と冒険の物語です。

## 2-1



◆担当アイテム：ベスト

◆使用素材：綿ツイル 生機

剣を持って戦う銃士から甲冑をイメージし、デザインを考えた。ベストはダーツを入れ、身体に沿ったすっきりとしたシルエットにした。

「三銃士」登場する歴史上の人物であるルイ13世やアンヌ王妃のファッションを参考にし、2021-2022 秋冬のトレンドカラーであるピンクを取り入れた、見栄えのする色に設定した。ベストは前身頃と後身頃で色を変え、ツートンカラーにした。

## 2-2



◆担当アイテム：トップス

◆使用素材：キュプラ

この頃の貴族の女性は、デコルテが見えているのでスクエアネックにして、デコルテを見えるようにした。後は、袖にボリュームがあったので、アームホールにギャザーを入れ、さらに袖山から袖の中心までシャーリングをしてボリュームを出した。

片方の衣装が紫色で反対色の黄色を使って、紫との差を出すようにした。

## 2-3



◆担当アイテム：パンツ

◆使用素材：綿ツイル 生機

「剣を持って戦っている男性」をイメージした、デザインを考えた。16世紀、西洋の男性のファッションとして流行していた、「スラッシュ」という切れ込みの技法を、パンツのデザインに取り入れた。また、この技法を取り入れることで、身体の動きやすさを出した。

「三銃士」の登場に登場する歴史上の人物や、16世紀の西洋で流行していたファッションを参考にし、ピンクにした。また、バラを目立たせるために、バラのイラストの色を濃くするために、全体の色は濃くならないようにした。

## 2-4



◆担当アイテム：つけ襟、ウエストポーチ

◆使用素材：綿金巾、ジアセテート、綿ネル

つけ襟は、最近大きいサイズの形が流行っていたため取り入れた。肩掛けカバンなども候補にありましたがウエストポーチのほうが締まって見えるのでウエストポーチに決めた。

つけ襟・ウエストポーチの染色の時、左右同じ色では面白くないと思い紫と青にした。フリル部分はあえてシンプルに布の素材・白の透明感を活かすためにそのままにした。ウエストポーチは変に色を入れると統一感がないため白にした。

## 2-5



◆担当アイテム：スカート

◆使用素材：綿ブロード

スカートは男性のキュロットの膨らみを女性のスカートに取り入れた。男性と並ぶので女性らしさをより強調するデザインにした。

トップスが黄色とオレンジのグラデーションなのでそれに繋がるようにスカートはオレンジ色にした。「三銃士」に登場する歴史上の人物である、ルイ13世やアンヌ王妃のファッションを参考にし、色合いを班で話し合っ

## 2-6



◆担当アイテム：グローブ、パールネックレス

◆使用素材：レース、リング、パール、チェーン

女の子の衣装で全体的に華やかなので、グローブはレースの生地を使った。

ネックレスはパールにすることでより女の子感がでると思った。小粒ではなく大粒のパールを使用し、少しでも強調されるようにした。

現代の色も取り入れようということで、衣装が黄色ベースになった。グラデーションもしているのでグローブも同様に腕から手先にかけて黄色のグラデーションにした。パールは一般

## 2-7



◆担当アイテム：サッシュベルト・帽子

◆使用素材：綿ツイル・ウールモスリン・レース  
・ポリエステルダブルピケ

女性の洋服なので袖やスカートが広がっている分、ベルト部分でウエストを強調できるようなデザインを考えた。レースを合わせることでより可愛らしく、また現代っぽいようにした。

三銃士に登場する人物のファッションを参考にし、今のトレンドカラーやコーディネートやネットや雑誌などでたくさん調べ、より現代っぽくなるように黄色やオレンジなどの色を使いグラデーションにしたり、薄い色を作ったりした。



## 2-8



◆担当アイテム：ノーカラーブラウス

◆使用素材：キュプラ タフタ

上から大きめの襟をつけるため、ノーカラーのブラウスにして首がかさばらないようにした。また袖のカフスはズボンとの調和を合わせるためにグラデーションにした。サイズもゆったり感というよりジャストサイズに仕上げた。

色は、モデルになってもらう子の好きな色と三銃士の時代と現代のことをまとめて考えてこの色にした。また、ベストとズボンの色と合うように調節した。

カフス部分は、ズボンのバラ模様といい感じになるような色にした。